

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ
Музыкальный руководитель: Виноградова А. В.

Тема недели: «Золотая осень» (07.10.2024 г. – 11.10.2024 г.)

<p style="text-align: center;">Совместная деятельность с воспитателями и родителями воспитанников по реализации ОП (в течение недели)</p>	<p>Совместная деятельность с воспитателями.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Собеседование по содержанию музыкальной организованной образовательной деятельности в соответствии с темой недели, характеру взаимодействия в процессе деятельности.2. Подготовить материалы для оформления музыкального зала к празднику «Волшебная кисточка Осени» в соответствии с эскизом, реквизит, используемый на празднике.3. Подобрать и изготовить костюмы, провести репетиции с ведущими и исполнителями, участвующими в празднике.4. Консультация по организации детской деятельности в музыкальном центре (работа с лепбуком).5. Рекомендации по использованию музыки в режимных моментах и на занятиях в группе. <p>Совместная деятельность с родителями.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Индивидуальные консультации по запросу родителей.2. Размещение в родительских уголках материала: «Правила поведения родителей на детском празднике».3. Индивидуальные консультации по изготовлению костюма для ребенка, исполняющего роль на празднике.
<p style="text-align: center;">Самостоятельная деятельность детей (в течение недели)</p>	<p>Разместить в музыкальных центрах:</p> <p><u>1 группа раннего возраста:</u> инструменты (колокольчики, барабан)</p> <p><u>2 группа раннего возраста:</u> погремушки, аудиозапись «Погремушки» Е. Железновой.</p> <p><u>Младшая группа:</u> инструменты (колокольчики, маракасы, треугольники), запись пьесы «Дождик» муз. В. Косенко</p> <p><u>Средняя группа:</u> м/д игру «Что делает матрешка?».</p> <p><u>Старшая группа:</u> пособие «Осенний паровозик», металлофоны и ритмические карточки; вокальная игра «Вопрос – ответ».</p> <p><u>Подготовительная группа:</u> 1.металлофоны, ритмические карточки, ноты для металлофона; лепбук «Три кита в музыке».</p> <p>2. Творческое задание (по выбору): «Нарисовать разные картины осени» или «Настроение осеннего листочка» (раскрасить листочки).</p>

утренняя гимнастическая	ПОНЕДЕЛЬНИК Дата: 07.10.2024г.			Примечания
	Возрастные группы		Время проведения	Проводится в спортивном зале под музыкальное сопровождение.
	старшая группа «Почемучки»		08.10-08.20	
	подготовительная к школе группа «Лучики»		08.20-08.30	
занятие	Расписание Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	09.00 -09.15 младшая группа Игра-приветствие	«Здравствуйте» сл., муз. С. Коротяевой	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Проводится в группе Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «После дождя» венгерская народная мелодия	Различать динамические изменения в музыке, быстро реагировать на них. Развивать и укреплять мышцы стоп. Заканчивать движение с окончанием музыки, продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве.	Уделить внимание положению корпуса во время упражнения.
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова сл. Ю. Островского.	Закреплять умение правильно извлекать звуки (колокольчик) с различной динамикой: 1-я часть – тихо, 2-я часть – громко.	Игровой прием «Колокольчик звенит, колокольчик отдыхает».
	Слушание	«Дождик» муз. В. Косенко	Услышать общий характер музыки. Подумать о чем такая музыка может рассказать? Обогащать музыкальные впечатления детей.	Репродукция И. Левитана «Буря. Дождь».
	Пение а) развитие слуха и голоса	«Листики шуршат» сл., муз. З. Роот	Развивать голосовой аппарат, вырабатывать навык напевного звучания.	Макет березки с листочками.
	б) усвоение певческих навыков	«Осень в гости к нам идет» сл., муз. Е. Гомоновой; «Игра с лошадкой» муз. И. Кишко	Начинать пение после музыкального вступления, петь дружно, прислушиваясь, друг к другу, правильно произносить слова (дорожку, ладошку). Формировать умение петь без крика, слушая друг друга.	Обыграть появление игрушки
	Музыкально-танцевальное творчество	«Танец с листочками» сл., муз. А. Евтодьевой	Выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя, развивать плавность движений рук, внимание, умение ориентироваться в пространстве.	Раздаточный материал (листочки)

Прощание	«До свидания» (по звукам мажорного трезвучия)	Пропеть прощальную песенку.	
09.35-09.55 средняя группа Игра-приветствие	«Здравствуй, солнце ясное» сл., муз. М. Картушиной	Развивать ритмический слух, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению	Проводится в музыкальном зале. Картотека.
Музыкально-ритмические движения	упражнение «Легкий бег на носках» муз. Р. Леденева «Бегом»	Развивать умение легко бегать на носочках, не наталкиваясь друг на друга. Познакомить детей с открытым, закрытым положением корпуса, заканчивать движение с окончанием музыки.	
Музицирование. Развитие чувства ритма	Творческое задание «Спой имя матрешки»	Развивать творческие способности, формировать навыки импровизации.	Обыграть появление матрешки. Проговорить и спеть с хлопками: МАТ-РЁШ-КА.
Пальчиковая гимнастика с пением	«Осенний букет» авт. М. Картушина	Развивать мелкую моторику, речь детей, зрительно-двигательную координацию.	
Слушание	А. Вивальди «Осень» часть 2 из цикла «Времена года».	Воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать. Побуждать высказываться о характере музыки, содержании музыкального произведения.	Наглядность
Развитие слуха и голоса	«За окошком кто шалит?» сл., муз. Т. Бокач	Развивать умение петь естественным голосом, легким звуком, чисто интонировать мелодию.	Прием пения «Вопрос-ответ»
Пение	«Осень в золотой косынке» сл., муз. Н. Бобковой «Осень наступила» сл., муз. С. Насауленко	Познакомить с новой песней веселого, радостного характера. Понимать о чем поется в песне, побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию, характеру музыки. Развивать умение петь в умеренном темпе, правильно произносить слова (шлепать, лужицу, закружатся). Развивать способность запоминать текст песни, петь легко, передавая веселое настроение песни. Правильно произносить слова, начинать пение после музыкального вступления.	

	Музыкально-игровое творчество	«Осенняя игра» муз. Т. Бокач	Развивать умения детей действовать самостоятельно в создании музыкально-игрового образа. Способствовать созданию радостной, непринужденной обстановки.	
	Прощание	«До свидания» (по звукам мажорного трезвучия)	Пропеть прощальную песенку.	
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа, работа с подгруппой детей. 1. с Дашей Ч., Ярик М.(младшая группа) - развивать умение ориентироваться в пространстве, легко подпрыгивать на двух ногах. 2. с Олей М. (ребенок ОВЗ, старшая группа) - способствовать развитию чувства ритма, повторить простейшие ритмические цепочки. 3. «Танец рябинок» (девочки средней группы) – последовательность движений, развивать умение выполнять плавные движения руками. 4. «Танец грибочков» (мальчики средней группы)- совершенствовать движения танца: выставление ноги на пятку, пружинки, повороты. 5. «Танец с зонтиками» (девочки подготовительной группы)- закреплять основные движения танца, перестроения.			

утренняя гимнастика	ВТОРНИК Дата: 08.10.2024г.		Примечания	
	Возрастные группы		Время проведения	
	старшая группа «Почемучки»		8.10-8.20	Проводится в спортивном зале под музыкальное сопровождение.
	подготовительная группа «Лучики»		8.20-8.30	
занятие	Расписание Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	09.00-09-10 2 группа раннего возраста Игра-приветствие	«Здравствуйте, ладошки» авт. М. Ю. Картушина	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Проводится в группе Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Осенняя разминка» «Марш» муз. А. Парлова, «Зайчик» муз. Н. Лядова, «Медведь» муз. М. Раухвегера.	Развивать двигательную активность, умение выполнять движения в соответствии с текстом.	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Погремушка» авт. Е. Железнова	Формировать умение правильно держать погремушку, ритмично встряхивать. Начинать играть и заканчивать вместе с музыкой.	Игровой прием «Где погремушка?» (спряталась). Нашлась погремушка (танцует).
	Слушание	«Мишка» сл., муз. О. Девочкиной	Побуждать слушать веселую музыку, эмоционально откликаться на характер,	Показ иллюстрации.

			содержание песни.	
	Дыхательная гимнастика	«Желтые листочки» авт. О. Арсеновская	Развивать дыхание, формировать способность выполнять длительный выдох.	
	Пение а) усвоение певческих навыков	сл., муз. О. Арсеновской «Дождик»	Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать повторяющиеся слова.	
	Игра	«Солнышко и дождик» сл., муз. О. Арсеновской	Формировать способность активно реагировать на смену музыкального материала (гулять под солнышком, убежать от дождика)	Наглядность.
	Танец	«Танец с листочками», «Осенью» муз. И. Плакида	Развивать умения выполнять несложные танцевальные движения с предметами ориентироваться в пространстве.	Раздаточный материал на каждого ребенка (листочки)
	Прощание	«До свидания» (по звукам мажорного трезвучия)	Пропеть прощальную песенку.	
	09.15-09.25 1 группа раннего возраста Приветствие			Проводится в группе Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Ходим-бегаем» муз. Е. Тиличеева «Ходим-бегаем»	Передавать общий характер движений, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Следить за положением рук.
	Дыхательная гимнастика	«Дождь и ветер» авт. Е. Арсенин	Способствовать развитию и укреплению дыхания в игре.	Наглядность.
	Слушание	«Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова сл. Н. Френкель	В ы з ы в а т ь эмоциональную отзывчивость. Побуждать слушать песню спокойного характера, понимать содержание песни.	Показ иллюстрации
	Пение а) усвоение певческих навыков	«Паровоз» муз. А. Филиппенко, «Зайка» р.н.м. обр. Г. Лобачева.	В игровой форме узнавать знакомые песни по музыкальному сопровождению. Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова.	Обыграть появление игрушки, наглядность.
	Пальчиковая игра	«Солнышко и дождик»	Расширять музыкальный кругозор, воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать координацию движений, память, внимание.	Картотека

	Игра	«Зайка серый, попляши» р.н.м.	Развивать умения выполнять действия игрового персонажа, в соответствии с текстом музыкальной игры.	Обыграть появление игрушки
	Прощание	«До свидания» (по звукам мажорного трезвучия)	Пропеть прощальную песенку.	
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа, работа с подгруппой			
	1. Кирилл К. (ребенок ОВЗ подготовительная группа) - устанавливать контакт, закрепить движение «На пяточку».			
	2. Маша Е., Егор С., Катя Д. (младшая группа) – обратить внимание на интонацию, дикцию в песне «Осень в гости к нам идет» сл. и муз. Е. Гомоновой			
	3. Соня К., Марк Г., Полина К., Полина С. (подготовительная группа) закреплять приемы игры на металлофоне.			
	4. Средняя группа (мальчики) – закреплять последовательность танцевальных движений в танце грибочков.			
	5. «Танец с листочками» (старшая группа) - развивать умения выполнять несложные танцевальные движения, ориентироваться в пространстве.			

утренняя гимнастика	СРЕДА Дата: 09.10.2024г.		Примечания	
	Возрастные группы		Время проведения	
	старшая группа «Почемучки»	8.10-8.20	Проводится в спортивном зале под музыкальное сопровождение.	
подготовительная группа «Лучики»	8.20-8.30			
занятие	Расписание Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	
	10.20-10.50 подготовительная группа Игра-приветствие	«Здравствуй, говори» авт. С. Коротаяева	Сконцентрировать внимание детей. Задать позитивный тон, развивать ритмический слух, артикуляцию, умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Весело - грустно» муз. Л. В. Бетховена «Весело - грустно» упражнение «Зеркало» р.н.м. в обр. М. Раухвергера	Упражнять детей в правильном выполнении поскоков, развивать умение передавать в движении начало и окончание частей музыкального произведения. Нацелить детей следить за осанкой. Развивать способность импровизировать, внимание.	
	Музицирование. Развитие чувства	«Русская плясовая» обработка Г. Короткова	Развивать чувство ритма. Закреплять умение воспроизводить ритм и мелодию на одном из	
			Картотека.	
			Водящие поочередно импровизируют по два русских плясовых движения, остальные их повторяют.	
			Загадки про музыкальные инструменты: ксилофон, бубен,	

ритма		инструментов (по выбору) под аккомпанемент педагога. Развивать творчество (у каждой группы инструментов - свои ритм, который придумают дети).	ложки, треугольник. С помощью считалки выбрать дирижера.
Слушание	Ф. Куперен «Жнецы»	Развивать умение воспринимать музыку веселого, радостного характера. Познакомить детей с творчеством французского композитора Ф. Куперена. Расширять музыкальный кругозор, побуждать высказываться о характере музыки. Познакомить и объяснить значение слова жнецы - люди, которые убирают (жнут) хлеб вручную.	Репродукция А.Венецианова «Жнецы».
Развитие слуха и голоса	упражнение «Лесенка» сл. М. Долинова, муз. Е. Тиличевой	Вырабатывать навык напевного звучания. Развивать умение детей определять на слух движение мелодии вверх, вниз.	
Пение	«Веселая осень» сл., муз. Е. Антошиной «Осень золотая» сл., муз. М. Сидоровой	Познакомить с новой песней веселого, задорного характера. Развивать умение высказываться о характере музыки, содержании песни. Разучивание текста 1 куплета, работа над правильным, четким произношением слов. Формировать способность запоминать текст 2 куплета, правильно произносить слова. Петь протяжно, с движением, прислушиваясь, друг к другу.	Приём «Показ рукой мелодического рисунка» при интонировании интервалов.
Музыкально-игровое творчество	Коммуникативная игра-танец "Чудюдо» сл., муз. А. Ильиной	Познакомить с игрой: текстом и правилами. Развивать коммуникабельность, музыкальные и творческие способности.	
Музыкально-танцевальное творчество	«Танец с зонтиками» муз. Ю. Силиверстовой «Дождик капает по лужам»	Развивать умение запоминать танцевальные движения, ориентироваться в пространстве. Развивать способность взаимодействовать с партнером.	
Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	Мажорное трезвучие (рады, хорошее настроение); минорное трезвучие (грустно расставаться).

Индивидуальная работа	<p>Индивидуальная работа, работа с подгруппой</p> <p>1. Максим О.(ребенок ОВЗ старшая группа) вокальная игра «Вопрос-ответ». Развивать умение повторять простые танцевальные движения: пружинки, повороты вокруг себя.</p> <p>2. Инсценировка «Зайкин огород» (старшая группа) - исполнение ролей с музыкой в соответствии с образом.</p> <p>3. Слава И., Ева К., Амалия С. (средняя группа) м/д игра «Что делает матрешка?» - углублять представления о первичных жанрах музыки.</p> <p>4. «Танец рябинок» (девочки средней группы) – развивать умение ориентироваться в пространстве, ритмичность.</p> <p>5. «Танец с зонтиками» (девочки подготовительной группы)- запоминать последовательность танцевальных движений, следить за их правильным исполнением.</p>
Досуговая деятельность	<p>Кукольный театр «Как ежик ПЫХ-ПЫХ искал дорогу домой» (по сценарию) - для младшей группы.</p>

утренняя гимнастика	ЧЕТВЕРГ Дата: 10.10.2024г.		Примечания	
	Возрастные группы	Время проведения	Проводится в спортивном зале под музыкальное сопровождение.	
	старшая группа «Почемучки»	8.10-8.20		
подготовительная группа «Лучики»	8.20-8.30			
занятие	Расписание Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	09.00-09-15 младшая группа Игра-приветствие	«Здравствуйте» сл., муз. С. Коротяевой	Создать положительный эмоциональный настрой, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Ходим, бегаем» муз. Е. Тиличевой упражнение «После дождя» венгерская народная мелодия	Развивать умение легко бегать, ритмично двигаться под маршевую музыку. Самостоятельно менять движения со сменой двухчастной музыки, ее динамики. Развивать умение двигаться в общем для всех темпе.	При повторе - упражнение исполняется под музыку без текста. Уделить внимание положению корпуса, рук во время упражнения.
	Слушание	«Дождик»р.н.п. «Дождик» муз. В. Косенко	Учить различать изобразительность музыки, оттенки настроений в произведениях с похожими названиями.	Стихотворенье «Дождик» В. Семернина Репродукции картин с дождем,

			разных по настроению.	
Музицирование. Развитие чувства ритма.	В. Косенко «Дождик»	Способствовать развитию чувства ритма, подобрать инструменты, соответствующие по тембру пьесе.		
Пальчиковая гимнастика с пением	«Солнышко» авт. М.Ю. Картушина	Развивать мелкую и общую моторику, координировать движение с пением.	Наглядность «Веселое солнышко».	
Пение а) усвоение певческих навыков	«Осень в гости к нам идет» сл., муз. Е. Гомоновой; «Осень» сл., муз. Н. Вересокий	Узнавать, называть песню. Начинать пение после музыкального вступления. Петть легко, слушая друг друга. Развивать умение правильно произносить слова. Создавать условия для обучения чистому интонированию мелодии, выразительному ее исполнению, выработке напевного звучания.	Загадка про осень.	
Музыкально-танцевальное творчество	«Танец с листочками» сл., муз. А. Евтодьевой	Развивать способность ориентироваться в пространстве, координировать свои движения со всеми детьми.	Раздаточный материал. Запаздывающий показ	
Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку.		
занятие	09.35-09.55 средняя группа Приветствие	«Здравствуй, солнце ясное» авт. М.Ю. Картушина	Сконцентрировать внимание детей, развивать ритмический слух, артикуляцию, и умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Прогулка в лесу» муз. Н. Сушевой «Спокойная ходьба». упражнение «Легкий бег на носках» муз. Р. Леденева «Бегом».	Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения. Формировать умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой 3-х частной формой музыки, ее динамическими изменениями. Развивать согласованность движений с ритмом, характером музыки.	
	Музыкально-дидактическая игра	Игра «Что делает матрешка?» муз.фрагменты: С. Прокофьев «Марш», С. Рахманинов «Полька», р.н.п. «Во поле береза стояла».	Углублять представления о первичных жанрах музыки (песня, танец, марш), их характерных особенностях.	Раздаточный материал - картинки с изображением поющих, марширующих, танцующих людей.
	Слушание	А. Вивальди «Осень» часть 2 из цикла «Времена года».	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку радостного характера, дослушивать	

		музыкальное произведение до конца. Слышать и различать звучание скрипки. Развивать умение высказываться о характере музыки, отвечая на вопросы педагога.	
Развитие слуха и голоса	«За окошком кто шалит?» сл., муз. Т. Бокач	Развивать умение петь естественным голосом, легким звуком, чисто интонировать мелодию.	
Пение	«Осень в золотой косынке» сл., муз. Н. Бобковой «Осень наступила» сл., муз. С. Насауленко	Развивать умение правильно произносить слова, пропевать ритмический рисунок мелодии припева. Упражнять детей в чистом интонировании б3 вверх. Развивать способность запоминать текст песни, следить за правильным произношением слов. Слышать и различать вступление, начинать пение после него.	Показ фразы с помощью тянущейся ниточки. Закончилась ниточка (фраза), дышим носиком (берем дыхание).
Музыкально-танцевальное творчество	«Детский балльный танец» муз. С.Тарлычевой	Развивать умение ориентироваться в пространстве, осваивать и ритмично выполнять танцевальные движения, согласовывая движения с музыкой, следить за осанкой, положением рук, корпуса.	
Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие)	Пропеть прощальную песенку, точно интонируя мелодию.	
10.20-10.45 старшая группа Игра-приветствие	«Здравствуй, дружок» авт. М. Картушина	Создать благоприятную атмосферу, умение действовать согласованно. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, подготовить голос к пению.	Картотека.
Музыкально-ритмические движения	упражнение «Приставной шаг в сторону», «Пьеса» муз. Л. Кранца упражнение «Звенящие капли росы» муз. С. Майкапара «Россинки».	Развивать умения двигаться под музыку плясового характера, начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с характером музыки.	
Музицирование. Развитие чувства ритма	«Осенний паровозик» авт. А. Долгих	Развивать чувство ритма, умение воспроизводить на металлофоне заданный ритм. Развивать навык импровизации в игре на металлофоне.	Ритмические карточки.
Слушание	«Осеннее настроение» муз. Н. Сидельникова	Развивать умение воспринимать инструментальную музыку плавного, спокойного настроения. Расширять	Репродукции картин М. Иваненко «Осенняя мелодия», В. Васнецова «Осень».

			представления детей о сезонных изменениях в природе. Побуждать высказываться о характере музыки.	
	Развитие слуха и голоса	«Дождик» муз. Т. Бокач	Развивать умение чисто интонировать мелодию, правильно, отчетливо произносить слова.	Наглядность
	Пение	З. Роот «Песенка дождя» «Модница Осень» муз. О. Григорьевой	Исполнять песню естественным голосом, без напряжения. Добиваться четкого произношения слов в припеве, петь легко, светлым звуком, смягчая окончания в словах. Развивать умение правильно пропевать ритмический рисунок мелодии, чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Петь легко, передавая радостный, задорный характер.	Приём «Показ рукой мелодического рисунка» при интонировании интервалов.
	Музыкально-игровое творчество	«Подарки Осени» сл., муз. А. Сидоровой	Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровой образ, организованно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.	
	Музыкально-танцевальное творчество	Танец «Весельчак» муз. А. Евтодьевой	Развивать умение запоминать последовательность движений, двигаться по кругу легко, с высоким подъемом ног. Овладеть способами взаимодействия с партнером.	
	Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	Мажорный лад – рады, что все получилось. Минорный лад – жалко расставаться.
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа, работа с подгруппой 1. Ангелина И. (ребенок ОВЗ, подготовительная гр.) закреплять движения: хлопки справа, слева; приставные шаги. 2. Матвей П., Аня Ч., Вика М. (младшая группа) – совершенствовать движения танца с листочками (плавные махи руками). 3. Антон Г., Артем Ш. (подготовительная группа) – работа с лепбуком «Три кита в музыке». 4. «Танец с зонтиками» (девочки подготовительной группы)- овладеть способами взаимодействия с партнером.			

утренняя гимнастика	ПЯТНИЦА Дата: 11.10.2024г.		Примечания	
	Возрастные группы		Проводится в спортивном зале под музыкальное сопровождение.	
	старшая группа «Почемучки»			
	подготовительная группа «Лучики»			
занятие	Расписание Вид деятельности	Программное содержание	Цели и задачи	Примечания
	09.00-09-10 2 группа раннего возраста Игра-приветствие	«Здравствуйте, ладошки» авт. М. Ю. Картушина	Создать положительный эмоциональный фон, развивать координацию движений, подготовить голос к пению.	Проводится в группе Картотека
	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Раз, два! Раз, два!» «Ножками затопали» муз. М. Раухвегера «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева Сатулина «Мячики» «Полянка» р.н.м	Развивать слуховое внимание, умение выполнять движения в соответствии с текстом, по показу воспитателя.	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Погремушка» авт. Е. Железнова	Закреплять умение правильно держать погремушку, ритмично встряхивать, прятать. Побуждать участвовать в игровой ситуации.	Игровой прием «Погремушка спит, погремушка танцует».
	Слушание	«Осенние листочки» сл., муз. Н. Вересокиной.	Вызывать эмоциональную отзывчивость. Развивать слуховое восприятие, понимать, о чем поется в песне, побуждать отвечать на вопросы педагога.	Наглядность
	Пальчиковая гимнастика	«Пальчики гуляют» О. Арсеновской	Развивать координацию движений, зрительную память.	
	Пение а) усвоение певческих навыков	«Дождик» сл., муз. О. Арсеновской «Мишка» сл., муз. О. Девочкиной	Подпевать слова в песне, прислушиваясь к голосу педагога, воспитателя. Узнавать знакомую песню, развивать умение подпевать отдельные слова.	Обыгрывание игрушки
	Игра	«Мишка» р.н.м	Развивать способность двигаться осторожным шагом, побуждать активно, участвовать в игровых действиях.	
	Танец	«Танец с листочками» «Осенью» муз. И. Плакида	Развивать плавность движений рук, побуждать правильно держать листики, выполнять движения по показу.	Раздаточный материал на каждого ребенка (листочки)

	Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку.	
занятие	09.15-09.25 1 группа раннего возраста Приветствие	«Здравствуй ладочки» сл., муз. М. Карпушиной	Создать положительный эмоциональный фон, подготовить голос к пению.	Проводится в группе Картотека
	Музыкально-ритмические движения	«Мы гуляем во дворе» авт. Е. Арсенин. Е. Тиличиева «Марш»	Развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться в одном направлении). Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы. Начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	
	Пальчиковая гимнастика	Е. Арсенина «Зайка»	Развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речевой игрой.	Наглядность.
	Слушание	«Осенняя песенка» муз. Ан. Александрова сл. Н. Френкель	Способствовать развитию памяти, внимания, умения называть знакомую песню, двигаться в такт музыки.	Показ иллюстрации
	Пение а) усвоение певческих навыков	«Зайка» р.н.м. обр. Г. Лобачева. «Бобик» муз. Т. Попатенко	Воспитывать у детей интерес к музыке, понимать, о чем поется в песне, развивать разговорную речь. Побуждать подпевать повторяющиеся слова (гав-гав).	Обыграть появление игрушек, наглядность.
	Игра	«Догони собачку» «Полька» А. Филлипенко	Развивать умение бегать «стайкой» за игрушкой в одном направлении, ориентироваться в пространстве.	
	Танец	«Вот платочки хороши» р.н.м. «Ах вы, сени»	Развивать умение выполнять простейшие танцевальные движения с предметом (платочки). Создавать положительно-эмоциональный настрой.	Платочки на каждого ребенка.
	Прощание	«До свидания» (по звукам мажорного трезвучия)	Пропеть прощальную песенку.	
	09.40-10.10 подготовительная группа Игра-приветствие	«Здравствуй, говори» авт. С. Коротаева	Создать благоприятную атмосферу, развивать ритмический слух, артикуляцию и умение действовать согласованно, подготовить голос к пению.	

	Музыкально-ритмические движения	упражнение «Потянемся за руками» муз. У. Крофта «Сарабанда» упражнение «Веселые ножки» р.н.м. «Полянка»	Услышать и воспроизвести в «тягучих» движениях всего тела неторопливость, плавность музыки. Развивать четкость движений голеностопного сустава, следить за осанкой. Выполнять движение ритмично, правильно.	
	Музицирование. Развитие чувства ритма	«Полька-Анна» муз. И. Штрауса	Оркестровать пьесу. Способствовать развивать чувства ритма, внимая.	Использование мультимедийной презентации «Полька-Анна». Детские музыкальные инструменты(деревянные ложки, бубны, треугольник, маракасы)
	Слушание	Ф. Куперен «Жнецы»	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку радостного характера. Развивать умение высказываться о характере, содержании музыки. Закрепить знания детей о лексическом значении слова жнецы.	Репродукция А. Венецианова «Жнецы»
занятие	Артикуляционная гимнастика	«Гласные» авт. О. Арсеновская	Совершенствовать движения органов артикуляции, умение правильного произнесения фонем. Вокализация гласных.	
	Пение	«Добрый дождик» сл., муз. Е. Евсеевой «Веселая осень» сл., муз. Е. Антошиной «Осень золотая» сл., муз. М. Сидоровой	Закреплять песенный репертуар. Передавать настроение музыки в пении, чисто интонировать мелодию, петь протяжно, легко, подвижно. Начинать пение самостоятельно, после музыкального вступления.	
	Музыкально-игровое творчество	Коммуникативная игра-танец "Чудюдо» сл., муз. А. Ильиной	Способствовать развитию эмпатии к партнеру, развитию позитивного самоощущения, уверенности в себе, положительной самооценки.	
	Музыкально-танцевальное творчество	«Танец с зонтиками» муз. Ю. Силиверстовой «Дождик капает по лужам»	Способствовать развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая в танце эмоционально – образное содержание.	
	Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	Мажорное трезвучие (рады, хорошее настроение); минорное трезвучие (грустно расставаться).

10.20-10.45 старшая группа Игра-приветствие	«Здравствуй, дружок» авт. М. Картушина	Создать благоприятную атмосферу. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, подготовить голос к пению.	Картотека
Музыкально-ритмические движения	упражнение «Прямой галоп» муз. Р. Шумана «Смелый наездник» упражнение «Приставной шаг в сторону», «Пьеса» муз. Л. Кранца	Развивать выразительность движений в соответствии с энергичным, стремительным характером музыки. Совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером музыки.	Запаздывающий показ
Музицирование. Развитие чувства ритма	Скачем по лестнице» сл. М. Дымовой муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма, ритмического ансамбля. Совершенствовать навык звукоизвлечения на металлофоне.	Ритмические карточки.
Слушание	«Осеннее настроение» муз. Н. Сидельникова	Развивать эмоциональную отзывчивость, обогащать детские представления об окружающем. Побуждать детей высказываться об эмоционально-образном содержании произведения.	
Игровой массаж	«Птичка» авт. О.Н. Арсеновская.	Развивать моторику, речь, память. Формировать навыки выразительной декламации, образного мышления. Развивать фантазию.	Обыграть появление игрушки.
Пение	«Модница Осень» муз. О. Григорьевой «Урожайная» муз. Г. Вихаревой	Закреплять песенный репертуар. Передавать настроение песни, чисто интонируя мелодию, петь, не форсируя звук. Инсценировать песню.	
Музыкально-игровое творчество	«Подарки Осени» сл., муз. А. Сидоровой	Создавать радостную, непринужденную обстановку, вызывать положительные эмоции. Развивать умение самостоятельно создавать музыкально-игровой образ.	
Музыкально-танцевальное творчество	Танец «Весельчак» муз. А. Евтодьева	Закреплять умение строиться парами друг за другом, соблюдать расстояние между парами, двигаясь по кругу. Ритмично выполнять хлопки в ладоши, ориентируясь на слова в тексте.	
Прощание	«До свидания» (нисходящее мажорное трезвучие, нисходящее минорное трезвучие).	Пропеть прощальную песенку с хлопками.	Мажорный лад – рады, что все получилось. Минорный лад – жалко расставаться.

Индивидуальная работа	Индивидуальная работа, работа с подгруппой <ol style="list-style-type: none">1. Рита Р., Влад К., Катя Б. (младшая группа) – обратить внимание на интонацию, артикуляцию в песне «Осень» сл., муз. Н. Вересокиной2. Василина Т. (ребенок ОВЗ старшая группа) - повторять простейшие ритмические цепочки.3. Алена К., Глеб В., Ваня Б. (средняя гр.) – закреплять движение: поскоки по одному и паре.4. «Танец с листочками» (старшая группа) - формировать способность правильно выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
Досуговая деятельность	Развлечение (по сценарию) «Осенняя карусель» для старшей, подготовительной групп.